**DATE:** 14 – 18 octubre de 2013 **WEEK:**  9 **GRADE:** Kinder

|  |  |
| --- | --- |
| X  x  **TRANSDISCIPLINARY STUDIES DisciplinE-Specific STUDIES**  **Transdisciplinary Theme:** Unit 1 Where we are in place and time. Habla. Hablar con claridad (indicaciones). | **Subject Area:** español |
| **ACHIEVEMENT INDICATORS:** **L1** Reconoce oralmente las sílabas de las palabras. **S1** Habla de la información que obtiene a partir de sus propias observaciones de objetos o lugares. **V1** Utiliza las formas, los símbolos y los colores para expresarse a través de sus propias ilustraciones. **R1** Realiza actos de lectura en renglones, atendiendo a la orientación espacial de izquierda a derecha, y de arriba hacia abajo. **W1** Escribe un texto significativo con codificación silábica vocálica. **W2** Escribe textos con sentido. **W3** Escribe textos dentro del límite de un renglón normal. | |

**LEARNING EXPERIENCE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Duration Lesson** | **Achievement Indicators** | **Learning Engagements**  ( Description of activity, Work to be done, significant questions and instruction given - prompt) | **Materials** | **Comments**  (Differentiation, homework,  visitors, fieldtrips) |
| 1 clase  1 clase  1 clase  1 clase | **L1**  **W1**  **W3**  **V1**  **S1**  **S1**  **W1** | **KA**: Nicolás & Mariana, \*Martina, \*Juan Felipe & \*Sofía Bojacá  **KB**: Susana & Mariana; Daniel Perea, \*Juan Sebastián Gallo,  **KC**: Juan Andrés Campo, Manuela Restrepo, Natalia, \*José David, \*Juan Andrés Jácome,  **KD**: Santiago, Sebastián Ávila, Natalia Estrada, Juan Felipe Restrepo & Cristina, \*Sofía Knob., \*Kaori,   * Paseo de “titivoces”. Los estudiantes, cada uno con su cuaderno, se ubicarán en una zona de la Sección. Observarán y descubrirán objetos y los clasificarán de acuerdo al número de sílabas para hacer listados que registrarán en el cuaderno. Lista de cosas de 1, 2, 3, 4 y 5 titivoces. Harán un dibujo sencillo de cada objeto y al frente harán tantos círculos como sílabas tenga la palabra. Los estudiantes que conocen las consonantes irán escribiendo alfabéticamente en su cuaderno, y también dibujando. * Ilustrar un momento del recreo. En la semana #8 los estudiantes tuvieron la oportunidad de descubrir en una serie de videos cortos, las acciones propias de ellos en el momento de recreo. ¿Qué / quién se mueve? ¿En qué forma queda cuando se mueve? Esta vez, se “congelará” una de las imágenes para describirla y luego ilustrarla. ¿Cuál es la expresión del rostro, y qué significará? ¿Cómo deberán dibujar las piernas, los brazos, el rostro? ¿Qué más dibujarán? * Juego de orientación. 3 grupos pequeños en cada medio grupo: Dueños, pitufos y águilas. Un estudiante (“dueño) escogerá una imagen y la dejará en un lugar visible. Un pitufo la esconderá debajo de una de las tantas cajas que están en el sector. El dueño dirá “He perdido mi \_\_\_, ¿alguien sabe dónde está? El águila le dará las indicaciones de cómo hallarlo. ¿Está a la derecha / izquierda de…, adelante / atrás de… Habrá señalado un punto de partida para desplazarse. * Libro Alfa. Observarlo y describirlo. Pasar las páginas una a una (hojearlo) en silencio. ¿Qué descubrieron? Detenerse en la página 1.6 ¿Qué creen que hay que hacer? (Colorear un círculo por cada sílaba de la palabra según la imagen)   Estudiantes alfabéticos. Detenerse en la página 5.8. ¿Qué creen que hay que hacer? (Escribir la palabra que corresponde a cada imagen).  Pedirles que terminen la escritura de palabras en la hojita con dibujos. Se requiere confirmar diagnóstica.  KB. Antonia  KC. Santiago Straub, Sara Cardona  \*\_\_: Escribirán palabras de 2 sílabas, primero las vocales y luego insertarán las consonantes. | Cuaderno formato cuadros pequeños para dibujar y renglones para trazar círculos.  Lápices.  Cuaderno de dibujo. Lápices. Video beam. Videos.  Cajas. Láminas.  Libro Alfa.  Lápices.  Hojitas de evaluación.  Listado de palabras. Cuadernos Lápices. | **Modalidad:** Visual, Kinestésica, Auditiva. **Estilo:** Hábil, Comprensión, Auto expresivo. **Inteligencia:** Visual espacial, Verbal-lingüística, Kinestésica, Naturalista. **Evaluación:** Formativa. **Estrategia:** Observación, Tarea abierta. **Herramienta:** Anecdotario **Agrupamiento:**  Grupos pequeños **Grupo pequeño:** Paralelo  **Modalidad** Visual, Kinestésica, Auditivo **Estilo** Hábil, Comprensión, Auto expresivo **Inteligencia** Visual espacial, Verbal-lingüística, Kinestésica, Naturalista **Evaluación**  Diagnóstica **Estrategia** Observación, Tarea abierta. **Herramienta** Anecdotario **Agrupamiento** Todo el grupo **Tipo de trabajo Grupo grande** Uno enseña otro observa  **Modalidad** Visual, Kinestésica, Auditivo **Estilo** Hábil, Comprensión, **Inteligencia** Visual espacial, Verbal-lingüística, Kinestésica, **Evaluación** Formativa **Estrategia** Evaluación del proceso **Herramienta** Anecdotario **Agrupamiento** Medio grupo **Grupo pequeño** Paralelo  **Modalidad** Visual, Kinestésica, Auditivo **Estilo** Hábil, Comprensión, **Inteligencia** Visual espacial, Verbal-lingüística, Kinestésica, **Evaluación**  Diagnóstica & Formativa **Estrategia** Observación, Evaluación del proceso, **Herramienta** Anecdotario**, Agrupamiento** Grupos pequeños **Grupo pequeño** Alternativo |